



**[In'Bo]**  
MANUFACTURE  
Lookbook 2024 - 2025

**LOUNGETTES  
EN BOIS**

*Fait main dans les Vosges*

# La Manufacture<sup>2.0</sup>

Notre matière première est naturelle et locale.

La production est entièrement réalisée dans notre atelier vosgien, et nous privilégions, autant que possible, les fournisseurs les plus proches.

Cette maîtrise de la production nous assure qualité et réactivité.

En combinant savoir-faire traditionnel et nouvelles technologies, nous avons créé des produits modernes et authentiques.



## Eco-conception

Notre matière première est naturelle et locale.



## Artisans 2.0

Nos artisans combinent savoir-faire traditionnel et numérique.



## Made in Vosges

100% fabriquées dans notre atelier, nous privilégions les fournisseurs en circuit court.



Scannez le QR Code pour découvrir notre histoire





# Une équipe de choc

In'Bô, c'est une équipe de 30 personnes passionnées et divisées en 4 pôles:

**Les artisans lunetiers :** ce sont eux qui façonnent les lunettes en bois ! Chaque artisan est autonome et fabrique les produits de A à Z.

**Les commerciaux :** depuis l'atelier ou sur la route, l'équipe commerciale est aux petits soins avec les opticiens.

**Les créatifs :** de la création des produits aux supports de communication, l'équipe se creuse les méninges pour vous en mettre plein la vue.

**La R&D :** toujours à la pointe de la technique, ils planchent sur l'amélioration de la fabrication et les futures innovations.



# Fabrication sur **Mesure**

Notre production est 100% réalisée dans notre atelier voisin.



## Personnalisable

Composez votre monture  
parmi 35 formes,  
45 finitions et 2 tailles.



## À la commande

Chaque artisan(e)  
est responsable de  
la fabrication d'une  
commande.



## Pas de stock

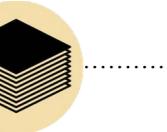
Toutes les lunettes sont  
fabriquées à la commande.  
Expédition dès réception et  
SAV en 4 jours ouvrés.

# Résistantes



## Charnières flex

Nous avons fait le choix d'utiliser des charnières flex à double barillet pour plus de confort, un bon maintien et une grande longévité.



## 9 plis

Les faces sont composées de neuf feuilles de bois assemblées avec une colle haute performance. Nous avons orienté le sens des fibres pour qu'elles apportent résistance et souplesse.

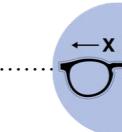


## Vernis

Un vernis mat, 100% hypoallergénique, est appliqué sur nos montures. Il les protège contre l'humidité et le contact avec la peau.

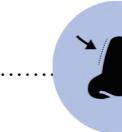


# Confortables



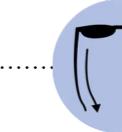
## Adaptabilité

Toutes nos formes sont disponibles en deux tailles. Vous pouvez également choisir entre trois longueurs de branches: 125, 135 et 145mm.



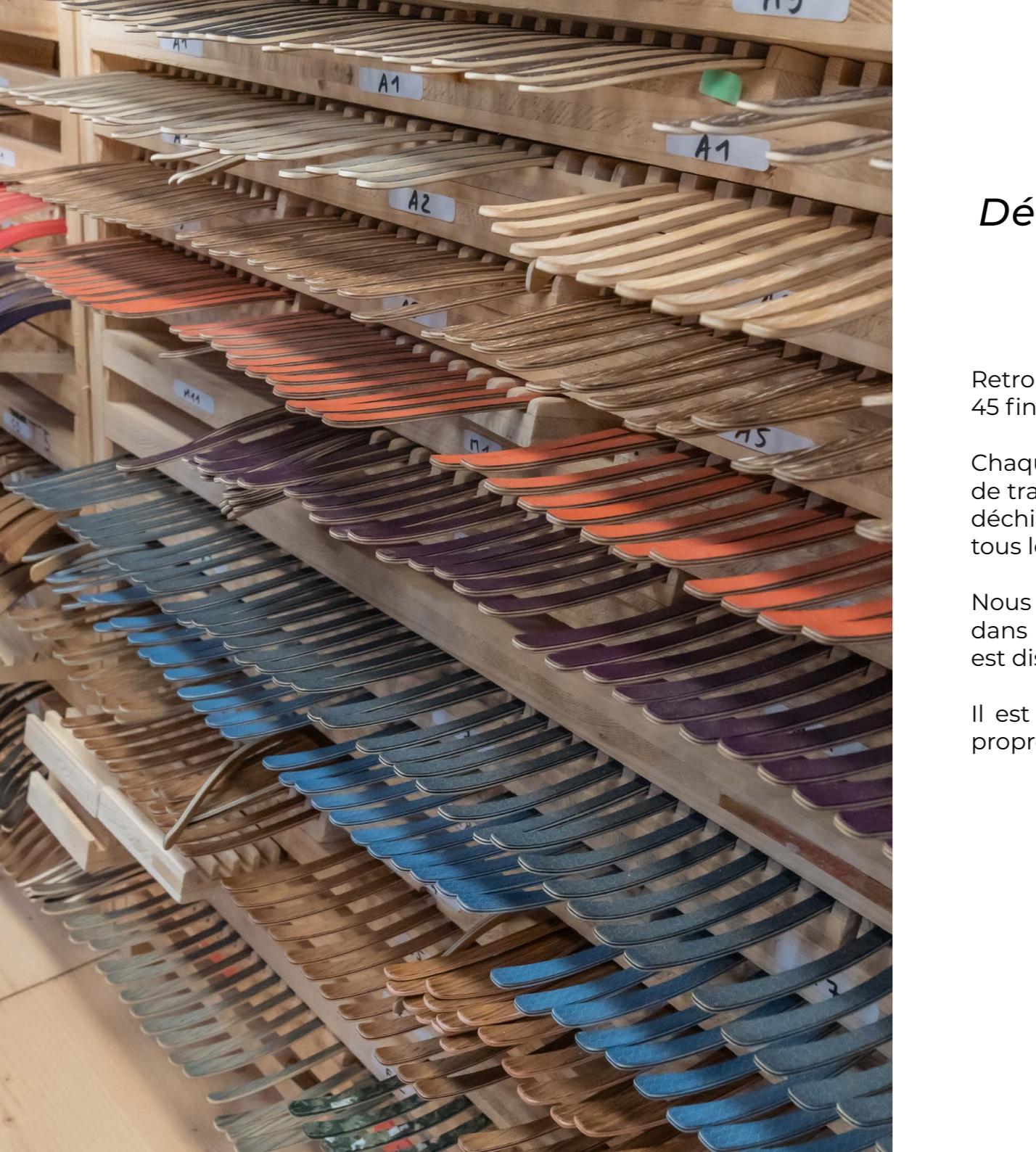
## Appuis-nez

Ils permettent une bonne surface de contact et écartent légèrement la monture du visage. Ainsi les cils ne touchent pas les verres et la monture ne glisse pas.



## Branches galbées

Les branches sont galbées et s'affinent derrière l'oreille. Elles assurent ainsi un bon maintien et évitent les points de pression.



# Découvrez la **collection** 2024-2025

Retrouvez 9 gammes déclinées dans 45 finitions.

Chaque gamme explore une façon originale de travailler le bois : peint, fumé, teinté, brossé, déchiqueté ou encore imprimé. Il y en a pour tous les goûts et toutes les couleurs !

Nous avons sélectionné les meilleures formes dans les meilleures finitions. Chaque modèle est disponible en deux tailles.

Il est également possible de composer votre propre monture.

Crédits :  
Directeur de la publication : In'Bô  
Conception : In'Bô  
Impression : Socoprint - [www.socoprint.com](http://www.socoprint.com)  
Tirage : 1500 exemplaires  
Photos : In'Bô

# 45 finitions

# 9 techniques

## Origine



## Liso



## Couleurs



## Tranches



## Motifs



## Cérusé



## Bichrome



## Texture



## Fragments



Comme pour le café, le bois est torréfié pour foncer sa couleur naturelle.

La gamme est inspirée de l'univers rétro du mobilier des 70's.

Les placages sont teintés et laissent apparaître le veinage naturel du boisier.

La trame colorée donne une touche d'originalité et souligne la finesse des montures.

Imperceptible de loin, c'est une approche qui dévoile des motifs géométriques colorés.

Utilisée sur les meubles anciens, cette technique décorative fait ressortir le veinage du bois.

Explosion de couleurs pour cette finition en deux tons ! La couleur est rappelée dans la trame.

Le bois est brossé donnant un aspect brut et authentique pour les amoureux de la matière.

Des copeaux de différentes couleurs sont mélangés puis agglomérés pour un rendu unique.



# Gamme Origine

*Naturelle & Simple*





## L'inspiration

C'est la gamme idéale pour ceux qui recherchent un **look bois naturel et authentique**.

Ne souhaitant pas utiliser de bois exotique, nous avons choisi de travailler avec des essences de pays telles que le **chêne**, le **noyer** et l'**érable**.

La torréfaction nous permet d'obtenir des teintes foncées qui se marient parfaitement avec la couleur de la peau.



CF : Origine chêne fumé  
CO : Origine chêne coffee  
NN : Origine noyer-noyer





Roulon en Origine chêne fumé



Taintrux en Origine chêne coffee



Taintrux en Origine chêne coffee



Les Jardins de Bernadette, Sapon, Vosges



lunettes Origine chêne fumé



# Gamme Jiso

Couleur éclatante





Thaon en Liso bleu foncé / Rehaupal en Liso vert canard

## L'inspiration

Envie d'une couleur éclatante ?

Inspirés par l'univers de l'ameublement, nous avons habillé les lunettes d'une **feuille de mélaminé**. Largement répandue dans les années 70 sous la marque Formica®, on voit revenir cette mode avec un certain **esprit rétro**.

Obtenue par la stratification de feuilles de papier, la matière est haute en couleur. **Satinée**, **mate** ou **texturée**, la gamme se décline en une dizaine de finitions.

Bleu nuit, rouge rubis ou vert sapin, cette année est riche en couleurs.



M2 : Liso bleu foncé (Satiné)

M5 : Liso bordeaux (Satiné)

M6 : Liso vert canard (Satiné)

M7 : Liso poivre (Mat)

M9 : Liso bleu des Vosges (Mat)

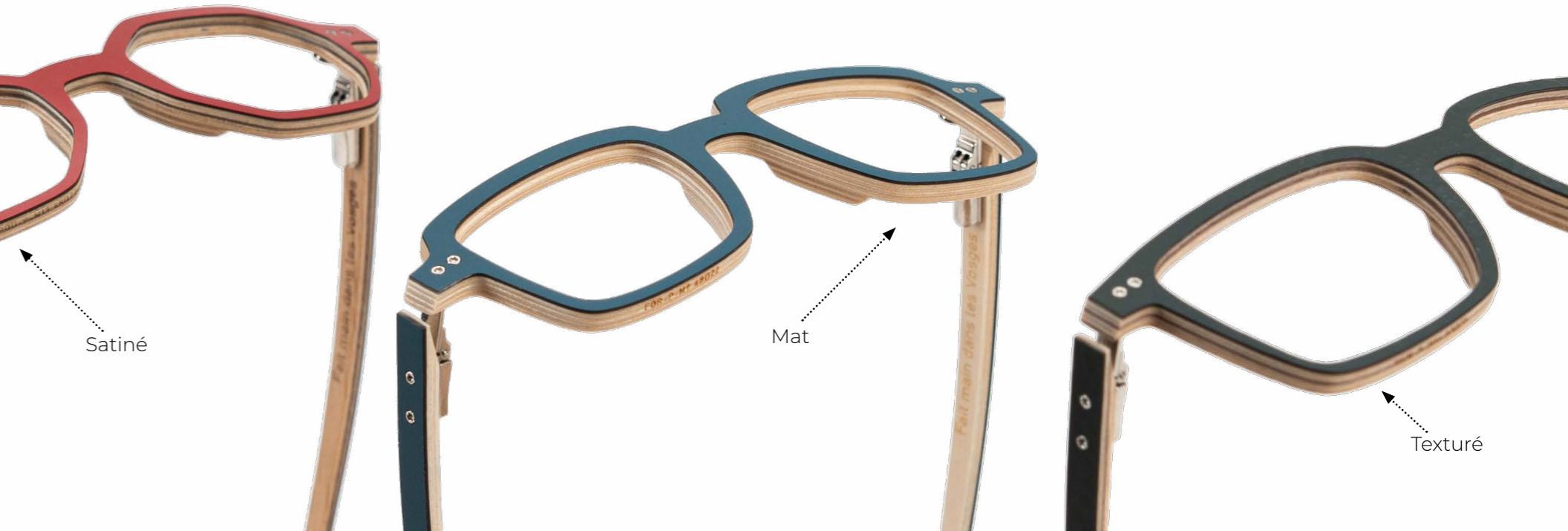
M10 : Liso brique (Texturé)

M11 : Liso cassis (Satiné)

M12 : Liso bleu nuit (Satiné)

M13 : Liso rouge rubis (Satiné)

M14 : Liso vert sapin (Texturé)





Forges en Liso bleu des Vosges



Hadol en Liso bleu nuit



L'Etang de la Gruere, Les Voiries, Vosges





GAMME

# COULEURS

Naturelle & Colorée





## L'inspiration

---

Envie d'une **monture colorée** en conservant l'**aspect du bois**, son **grain** et son **toucher** ?

La gamme Couleurs utilise les **plaques teintées**. Les feuilles de bois sont immergées dans un bain avec des colorants avant d'être séchées.

Nous avons sélectionné des **couleurs faciles à porter** qui contrastent avec la peau ce qui fait ressortir la monture.

---

**C1** **C7** **C8** **C9**

*C1*

*C7*

*C8*

*C9*

*C1*

*C7*

*C8*



Poux en Couleurs bleu



Anglemont en Couleurs vert forêt



Bouchot en Couleurs bleu





Brabant en Couleurs bleu



Etival en Couleurs bordeaux



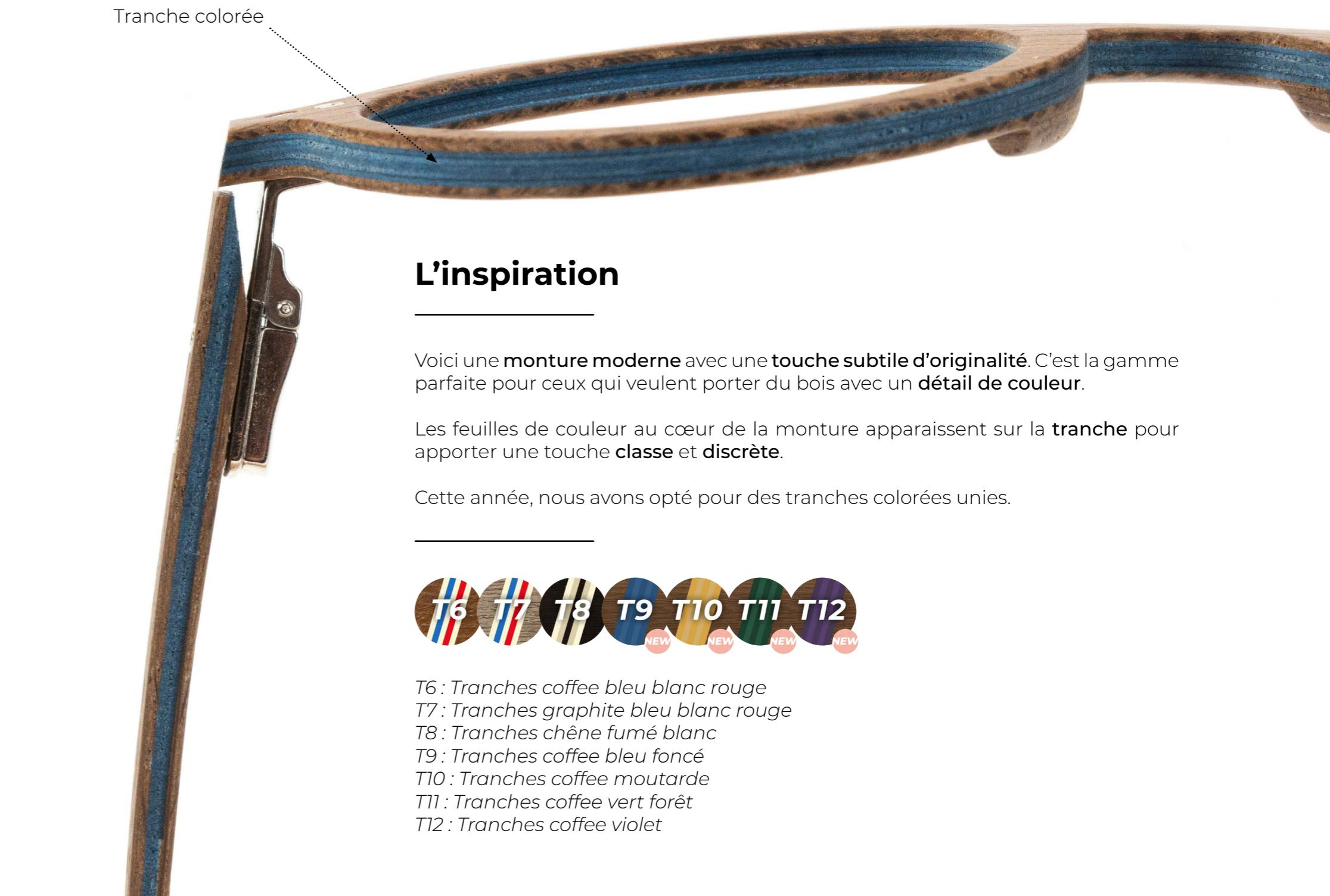
# GAMME **TRANCHES**

*Discrete & Colorée*





Bresse en Tranches chêne fumé blanc



## L'inspiration

Voici une **monture moderne** avec une **touche subtile d'originalité**. C'est la gamme parfaite pour ceux qui veulent porter du bois avec un **détail de couleur**.

Les feuilles de couleur au cœur de la monture apparaissent sur la **tranche** pour apporter une touche **classe** et **discrète**.

Cette année, nous avons opté pour des tranches colorées unies.



- T6 : Tranches coffee bleu blanc rouge
- T7 : Tranches graphite bleu blanc rouge
- T8 : Tranches chêne fumé blanc
- T9 : Tranches coffee bleu foncé
- T10 : Tranches coffee moutarde
- T11 : Tranches coffee vert forêt
- T12 : Tranches coffee violet



Brabant en Tranches chêne fumé blanc



Bouchot en Tranches coffee vert forêt



Bouchot en Tranches coffee vert forêt



Thaon en Tranches coffee bleu foncé



L'Altenberg, la Bresse, Vosges



Gamme  
*Motifs*

Graphique & pigmentée





## L'inspiration

---

Une monture **graphique et pigmentée** ça vous branche ?

Imperceptibles de loin, c'est en vous rapprochant que vous découvrirez ces **motifs géométriques et colorés**. La ville d'Epinal, bien connue pour ses images, a joué un rôle dans l'histoire de l'impression.

En hommage, nous avons exploré l'**impression sur bois**. Cette technique nous permet de **créer une infinité de graphismes**.

C'est avec un **brin de folie** que cette année, on vous propose deux motifs : **panthère et coloré**.

---



X7 : Motifs goyard noir  
X8 : Motifs seigaiha bleus  
X9 : Motifs léopard rouge  
X10 : Motifs léopard vert





Gruey en Motifs goyard noir



Moncel en Motifs léopard rouge



Anould en Motifs seigaiha bleus



Moncel en Motifs léopard rouge



Musée Charles-Friry, Remiremont, Vosges





Brabant en Cérusé blanc chêne coffee

## L'inspiration

Le **cérusage** est une technique d'ébénisterie qui consiste à **souligner le veinage du bois** avec une teinte qui se fixe dans les **pores**. C'est sur le **chêne** que le rendu est le plus visible.

En choisissant des **chênes torréfiés** et une **peinture blanche à base d'algues**, on obtient un **effet zébré unique**.

Les plaques sont réalisées à la main ce qui rend chaque **monture unique**.

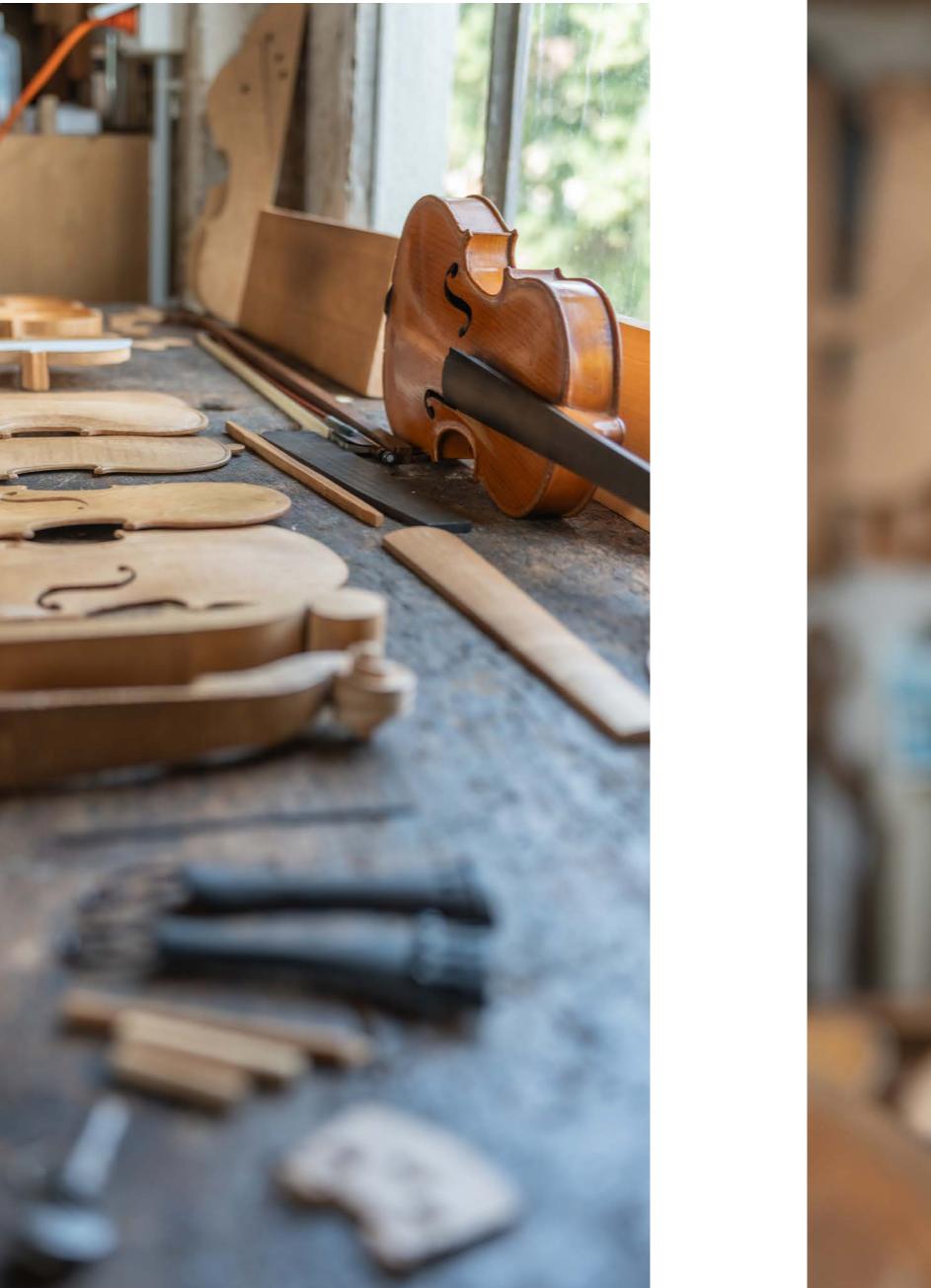


A1: Cérusé blanc chêne fumé  
A5: Cérusé blanc chêne coffee





Anglemont en Cérusé blanc chêne fumé



Autour de l'établi, Mirecourt, Vosges



Anglemont en Cérusé blanc chêne fumé



Cornimont en Cérusé blanc chêne fumé



Cornimont en Cérusé blanc chêne fumé



# BICHOME

*Naturelle & Colorée*





## L'inspiration

Explosion de couleurs pour cette **monture deux tons** !  
Nous utilisons la technique de la **marqueterie** pour placer des **inserts de bois teintés** sur les tenons.

Le rappel de couleur sur la branche et sur la tranche se marie parfaitement avec le chêne torréfié.

L'ensemble donne une **monture boisée et colorée**.  
Cette année nous vous proposons **trois nouvelles variantes**.

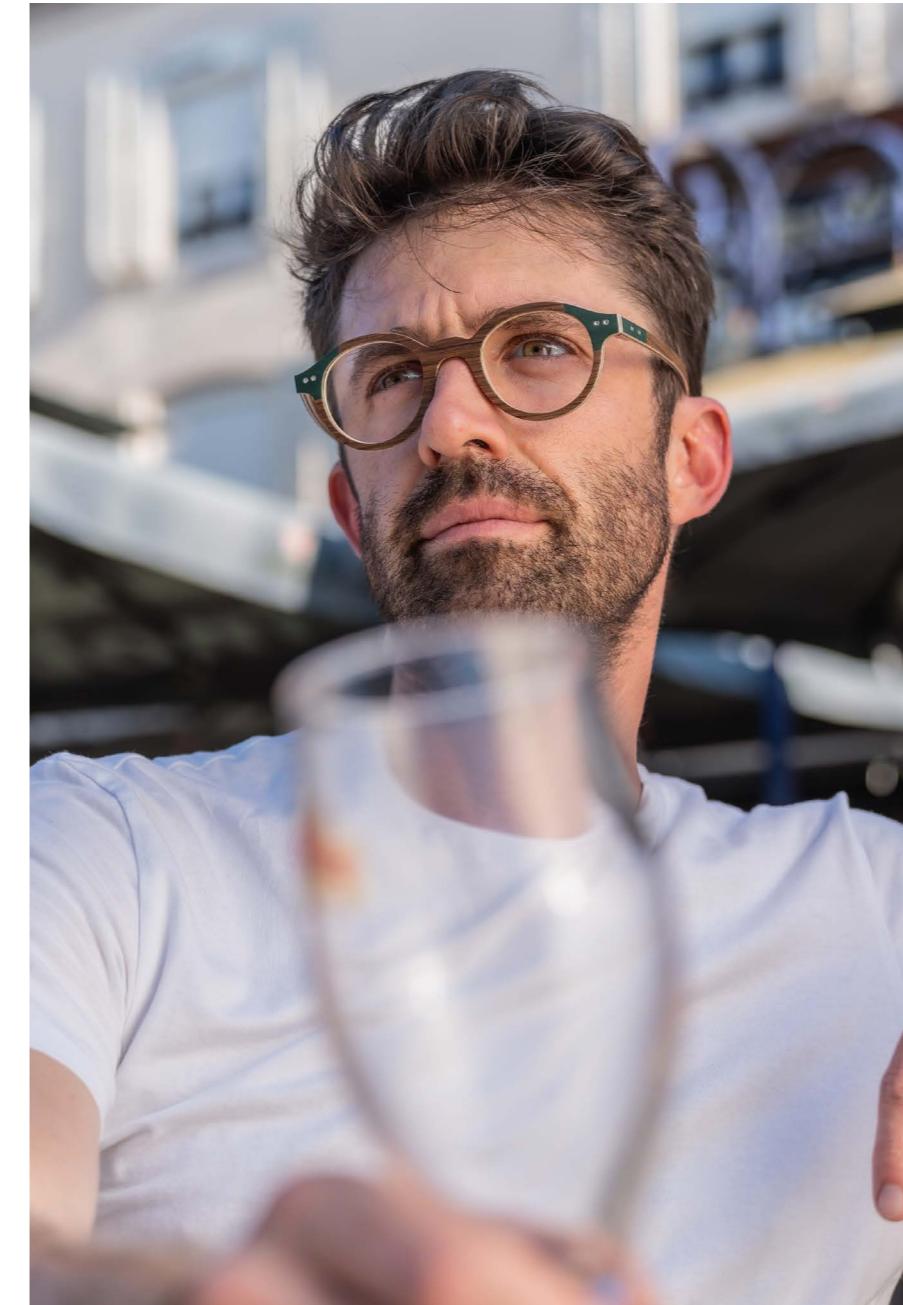


- B4 : Bichrome coffee bleu clair
- B5 : Bichrome coffee bordeaux
- B6 : Bichrome coffee moutarde
- B7 : Bichrome coffee rose
- B8 : Bichrome coffee blanc
- B9 : Bichrome coffee bleu
- B10 : Bichrome coffee vert forêt





Urbès en Bichrome coffee vert forêt



Bazien en Bichrome coffee vert forêt



Forges en Bichrome coffee bleu clair



Xertigny en Bichrome coffee blanc



Cornimont en Bichrome coffee moutarde

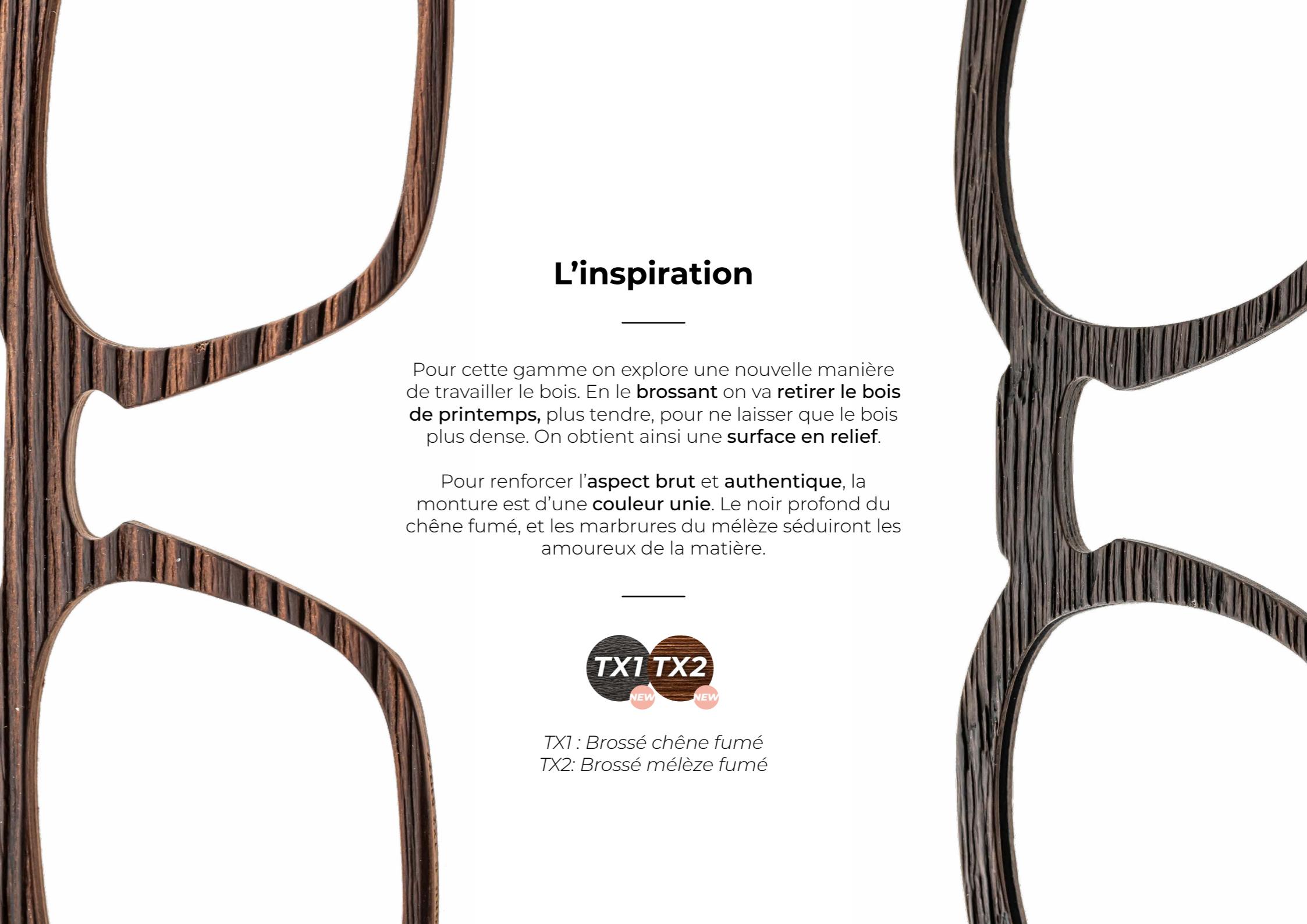
GAMME  
**TEXTURE**

*Brute & Authentique*





Anglemont en Texturé brossé mélèze fumé



## L'inspiration

---

Pour cette gamme on explore une nouvelle manière de travailler le bois. En le **brossant** on va **retirer le bois de printemps**, plus tendre, pour ne laisser que le bois plus dense. On obtient ainsi une **surface en relief**.

Pour renforcer l'**aspect brut et authentique**, la monture est d'une **couleur unie**. Le noir profond du chêne fumé, et les marbrures du mélèze séduiront les amoureux de la matière.

---



TX1 : Brossé chêne fumé  
TX2: Brossé mélèze fumé



Anglemont en Texturé brossé mélèze fumé



Epinal en Texturé brossé chêne fumé



Cruey en Texturé brossé mélèze fumé



Une Figue dans le Poirier, Girmont-Val-d'Ajol, Vosges



Urbes en Texturé brossé chêne fumé



GAMME  
**FRAGMENTS**  
Cocktail coloré





Madon en Fragments camaïeu rouge



## L'inspiration

Regardez bien ces montures... d'un peu plus près...  
Oui ! Ce sont des **petits copeaux de bois** !

Ces montures sont fabriquées à partir de **petits copeaux de bois** mélangés et figés dans une résine transparente. Le résultat donne un **aspect unique**, rappelant de l'écailler ou du Terrazzo.

Ce procédé permet de **valoriser les chutes de bois**.



*F5 : Fragments noir*

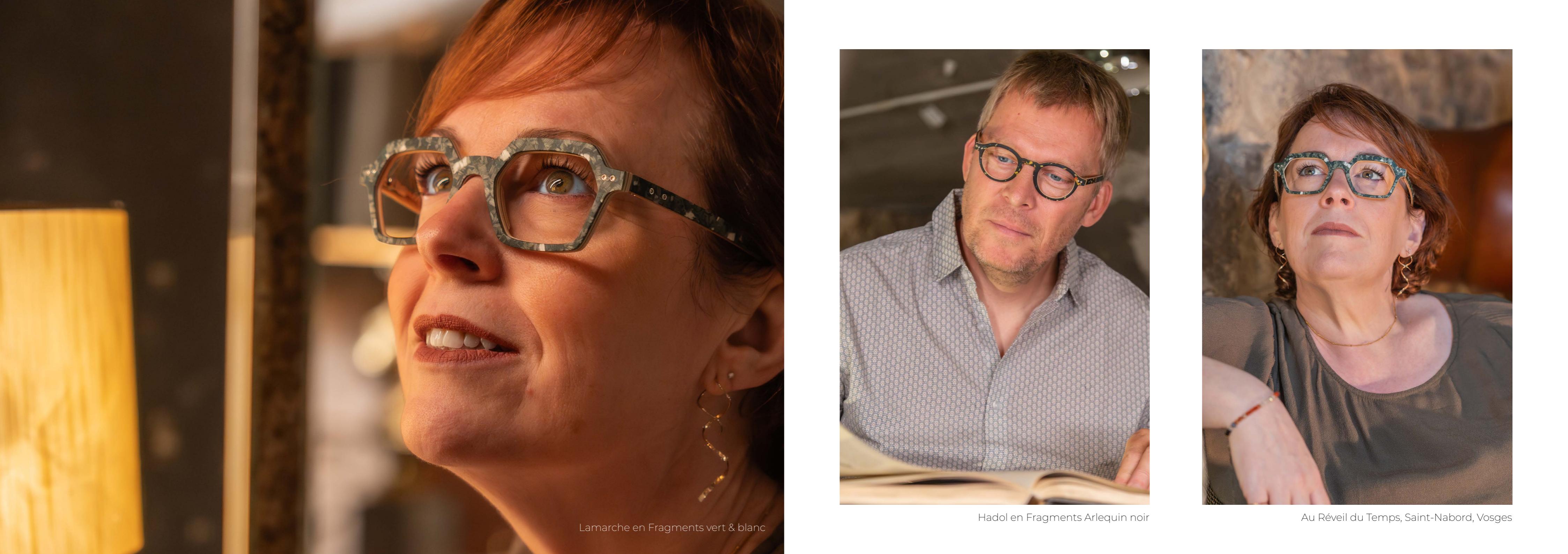
*F7 : Fragments camaïeu rouge*

*F10 : Fragments Arlequin*

*F11 : Fragments noir & violet*

*F12 : Fragments vert & blanc*

*F13 : Fragments Arlequin noir*



Lamarche en Fragments vert & blanc

Hadol en Fragments Arlequin noir

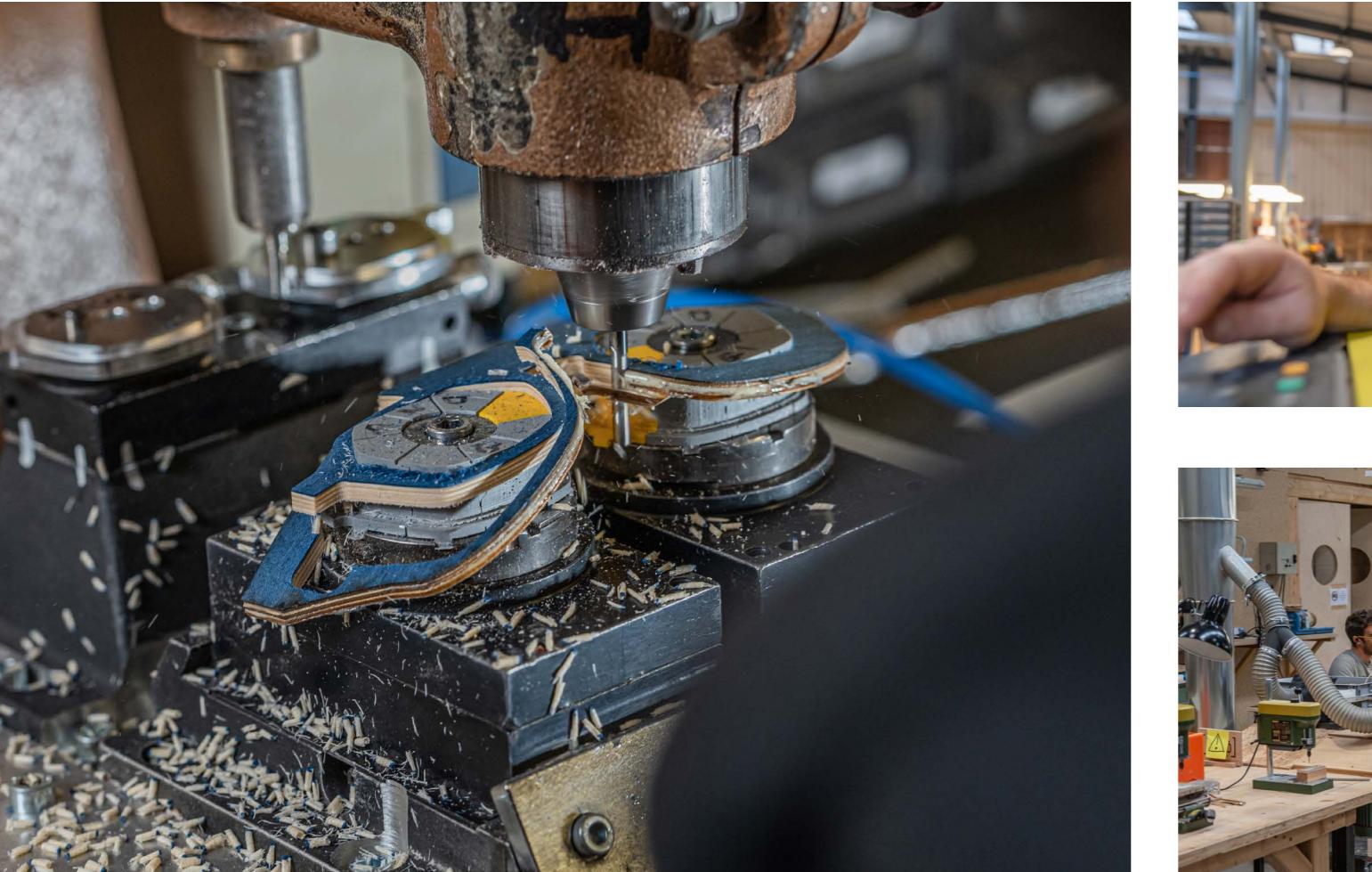
Au Réveil du Temps, Saint-Nabor, Vosges



Anould en Fragments vert & blanc



Liffol en Fragments Arlequin noir



# Prêt pour la gueule de **Bois** ?

Auriez-vous déjà imaginé un jour porter des lunettes en bois ?

Des milliers de personnes ont dépassé leurs préjugés et se sont laissé surprise par le confort de cette matière.



## Site Internet

Retrouvez notre histoire et tous les modèles en photo sur notre site [inbo.fr](http://inbo.fr)



## Opticiens partenaires

N'hésitez pas à demander conseil à nos opticiens partenaires.



## Merci !

Grâce à vous nous pouvons qu'un autre modèle d'entreprise est possible.

# Pilote

# Rectangle

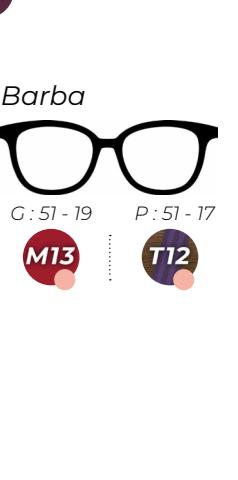
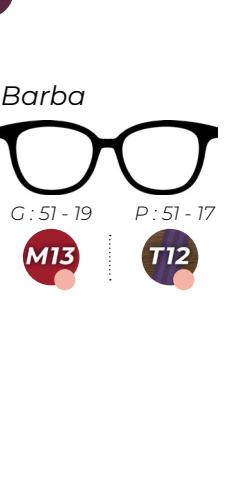
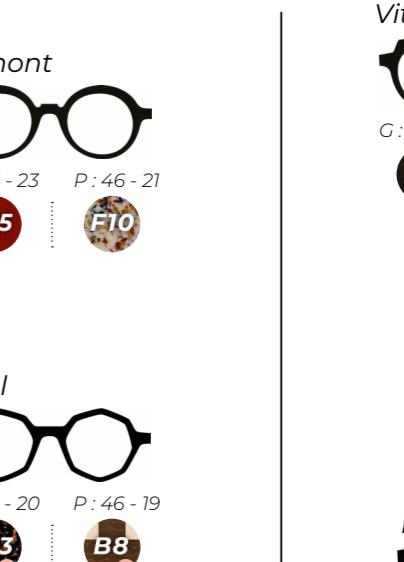
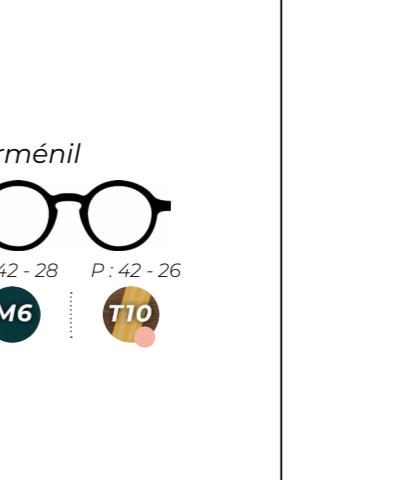
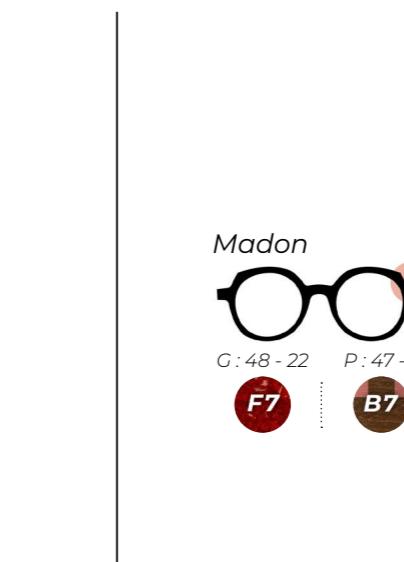
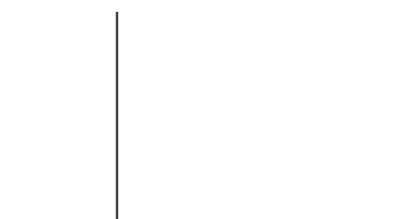
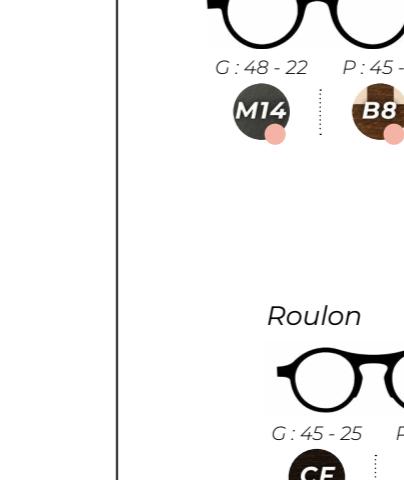
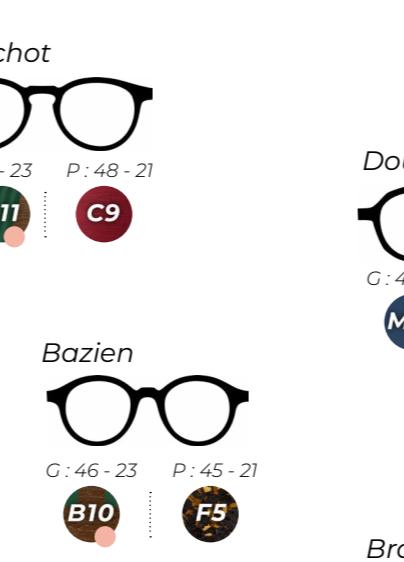
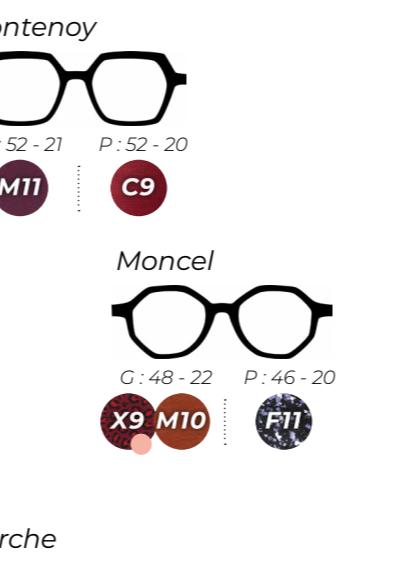
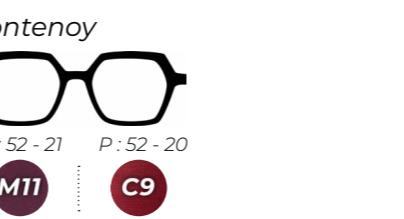
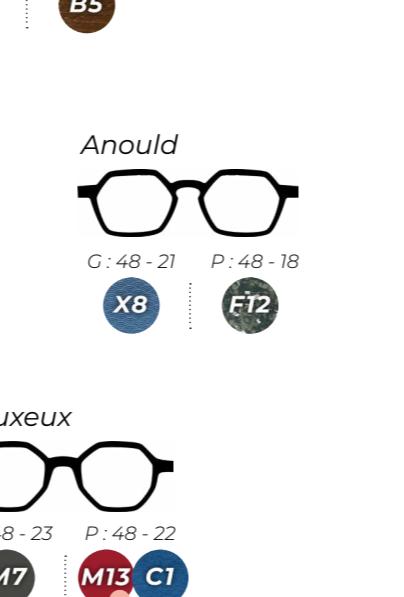
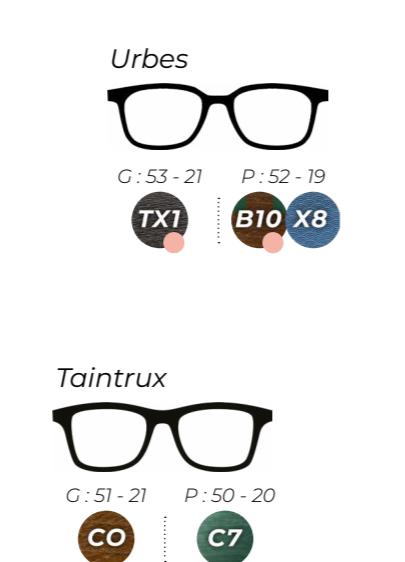
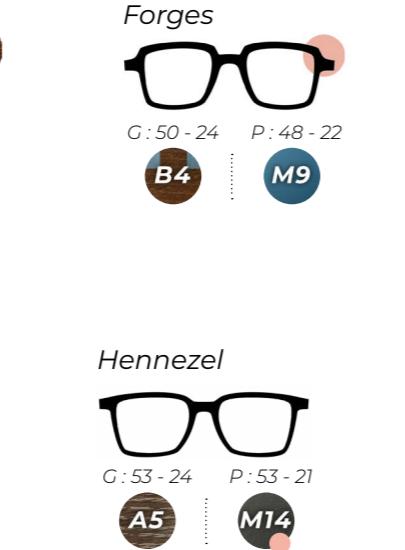
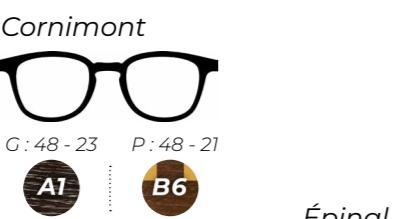
# Hexa

# Pantos

# Ronde

# Papillon

+ Féminines  
+ Mixtes  
+ Masculines



Nouveautés  
2024-2025



Trouvez l'opticien partenaire  
le plus proche de chez vous dans  
l'onglet *Opticiens Partenaires* sur  
[www.inbo.fr](http://www.inbo.fr)

Contact :  
[contact@inbo.fr](mailto:contact@inbo.fr)  
+33 (0)3 57 39 00 10  
Z.A. Les Bouleaux - 88240 Les Voivres



@inbomanufacture

