



CRÉATIONS
originales
EN BOIS

LUNETTES EN BOIS • SKATEBOARDS
VÉLOS EN BAMBOU



Créations originales

— Au cœur des Vosges, In'Bô : le projet d'une équipe d'amoureux du bois !

In'Bô est une petite entreprise, mais avec de grandes valeurs !
Ce qui nous tient à cœur ? Le fait-main dans les Vosges, le respect de la matière et un savoir-faire unique. Nos produits sont fabriqués avec des matières premières locales et naturelles dans une démarche d'éco-conception. Cette année, découvrez nos nombreuses nouveautés. En espérant qu'elles vous plairont autant qu'à nous !

—
Bon voyage.
Toute l'équipe d'In'Bô.

Sommaire



Projet
En béton

—
04



Lunettes
En bois

—
06



Skateboards
En bois

—
46



Vélos
En bambou

—
48



Un projet en béton

In'Bô : nom masculin, du patois vosgien signifiant « le bois » ou « la forêt ».
Notre histoire c'est la rencontre, sur les bancs de l'école du bois à Epinal, de cinq ingénieurs qui se sont unis autour de deux passions : le travail du bois et les sports outdoor.

In'Bô, c'est une philosophie de vie : la création de notre propre environnement de travail en accord avec nos valeurs. Notre atelier est un lieu où l'activité manuelle reprend son droit et où le « Made In France » retrouve son sens.



L'atelier, les valeurs, les produits

Notre volonté : produire en France, de façon artisanale et raisonnée. L'atelier, situé au cœur des Vosges, est un lieu de rencontre entre le savoir-faire manuel et la technologie : le ciseau à bois y côtoie la fraiseuse numérique. Il ne cesse de changer au fil du temps, avec l'évolution de l'entreprise pour être une illustration de l'artisan 2.0.

En cohérence avec nos principes, nous utilisons des bois de pays et privilégions autant que possible les fournisseurs locaux. Nous travaillons le bois, le bambou et la fibre de lin pour créer des produits à la fois esthétiques et techniques.

Nous produisons des lunettes en bois, légères et confortables ; des planches de skateboard, pour tous les usages ; et des vélos en bambou aussi surprenants qu'efficaces.



Un projet
en béton

L'histoire, l'équipe

Notre équipe a posé ses valises dans l'atelier d'un petit village rural des Vosges durant l'été 2013. L'accueil est chaleureux et nous sommes richement accompagnés par les acteurs économiques de la Région.

Afin de réaliser les premiers investissements, nous avons fait appel au financement participatif. L'objectif initial était de 9 000 € et nous avons récolté, au bout de 45 jours, pas loin de 60 000 € ! De quoi nous mettre le pied à l'étrier pour produire et livrer les 519 premiers clients.

En juillet 2016, nous officialisons la création de l'entreprise et aujourd'hui dix-sept personnes travaillent ensemble et dans une ambiance décontractée et professionnelle.

La polyvalence est le maître mot. En tant que PME, chacun est amené à développer un large éventail de compétences : la comptable vernis les lunettes et le maroquinier fabrique les vélos. Tout le monde a ainsi une vision large du fonctionnement de l'entreprise. On réduit alors la lassitude au travail et on augmente notre connaissance du produit.

Cette façon de fonctionner nous apporte une implication plus importante de chacun, et répond aux évolutions du monde du travail.

Lunettes

Optique / Solaire

Le bois est un matériau léger et naturellement résistant. C'est pourquoi nous avons choisi de le travailler pour la fabrication de nos lunettes.

Depuis six ans, nous sommes à l'écoute de nos clients pour évoluer et répondre aux besoins des opticiens et des porteurs. Il est possible de monter tous types de verres, optiques et solaires. Vous serez surpris par le confort et le maintien de nos montures !

Aujourd'hui, nous travaillons avec plus de 600 boutiques partenaires qui sont fières de présenter à leur clients un produit et une histoire authentiques.

Les branches

Les branches sont galbées et s'affinent derrière l'oreille afin d'assurer un bon maintien et d'éviter les points de compression. Elles sont disponibles en deux tailles pour s'adapter au mieux à la morphologie de chaque visage. Nous vous proposons également une paire de branches métal.

Les charnières

Nous avons fait le choix d'utiliser des charnières flex à double barillet pour plus de confort et de maintien. Assemblées par des vis torx, les charnières peuvent aisément être remplacées, facilitant les SAV.



L'ajustage

Pour s'adapter aux différentes morphologies, tous nos modèles sont proposés en deux postes. Il est possible de plier la patte métallique de la charnière avec des pinces pour régler l'angle des branches.

Le montage

Les façades sont composées de neuf feuilles de bois ce qui nous permet d'allier résistance et flexibilité. Le montage se fait par l'avant de la face sans ouvrir ni chauffer la monture. Il est tout à fait possible de monter des verres avec d'importantes corrections.

L'entretien et la finition

Un vernis mat de finition, 100% hypoallergénique, est appliqué sur nos montures. Ce produit les protège contre l'humidité et le contact de la peau. Pour nettoyer vos lunettes, utilisez un chiffon légèrement humide. Nous vous recommandons d'appliquer le produit nettoyant des verres directement sur le tissu microfibre.

La
technique



Les Gammes

La Collection Opticien est articulée autour de six gammes. Que de nouveautés... !

Il y en a pour tous les goûts ! Du plus classique à l'extravagant, en passant par des teintes sobres ou alors pétillantes de couleurs... Chacune de ces gammes a un caractère propre qui se distingue par un travail particulier du bois. Pour contrer la grisaille vosgienne, on a tenu à ajouter de la couleur, beaucoup de couleur ! Le mélange de matière est également au rendez-vous avec les branches en métal ou le mélaminé.

40 formes vous sont proposées désormais : des modèles rétros, des plus classiques, des plus larges, des Pantos... Le panel est étoffé ! Nous les nommons selon les villages, rivières ou forêts des Vosges.

Cette année, tous les modèles sont disponibles dans toutes les finitions.

Les gammes

Origine	4 Essences	
Fragments	8 Motifs	
Liso	4 Finitions	
Couleur	3 Couleurs	
Tranches	3 Combinaisons	

Premium

2 Marqueteries



Les finitions

Les formes

40 Formes & 2 Postes

P **G**

Petite Taille Grande Taille



(Les références de la face sont gravées sur sa tranche, en dessous. Pour les branches, la taille et le coloris sont indiqués à l'intérieur de celles-ci.)



Les verres



Optique

Polarisé

Solaire

Les branches

135

Longueur de branches bois

145

Longueur de branches bois

145

Longueur de branches métal

Les étuis



Lin & Carton



Cuir



Optique

Polarisé

Miroir

135

Longueur de branches bois

145

Longueur de branches bois

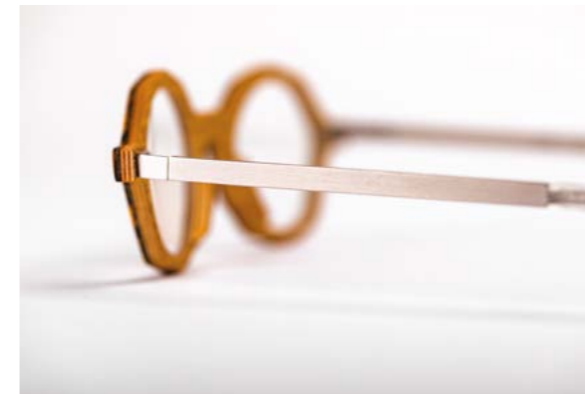
145

Longueur de branches métal



Les branches métal

—
 Une alliance de matière ? Un ajustage optimal ?
 Admirez la finesse !
 —



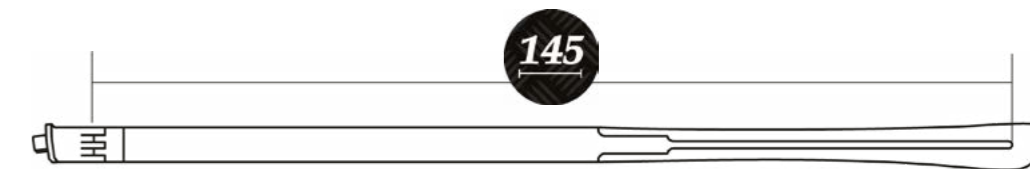
—
 Les Branches métal que nous vous proposons sont fabriquées dans le Jura. Elles sont en acier chirurgical, hypoallergéniques et résistantes à l'oxydation.

Il n'y a qu'une taille disponible. Elles sont déclinables sur toutes nos montures.

La finesse de ces branches, obtenues par découpe chimique, donne une allure moderne et sophistiquée à nos montures. Le mélange de matières fait ressortir le grain du bois et met en valeur l'aspect mat et lisse de l'acier.

Comme n'importe quelles branches métalliques, vous pouvez travailler les manchons pour les ajuster au porteur. Elles sont légères et confortables.

—





Gamme Origine

Quatre teintes de bois naturel ou torréfié pour une allure sobre et élégante

La Gamme Origine est déclinée en quatre essences de bois ;

- Le Chêne Fumé, de couleur noir charbon, obtenu en brûlant du Chêne à haute température.
- Le Chêne Coffee, de couleur marron, obtenu en brûlant du Chêne à température moyenne.
- Le Platane, en l'état, d'une teinte plus orangée, plus original avec les dessins naturels de ce bois.
- Le Chêne Graphite, de couleur gris clair, obtenu par un traitement UV sur du Chêne.



Chêne Fumé



Platane



Chêne Coffee



Chêne Graphite



Le bois provient de Haute-Saône, à quelques kilomètres seulement de l'atelier, certaines essences proviennent de Rhône-Alpes et d'Allemagne. Dans le but de rester fidèle à nos principes, nous avons choisi de travailler des bois européens afin de réduire notre empreinte écologique.

L'expérience nous a montré que les essences sombres étaient plus adaptées aux lunettes optiques, c'est pourquoi cette Gamme se veut sobre, pour plaire au plus grand nombre.

Cette Gamme est disponible dans toutes les 40 formes.

Vous pouvez opter pour des verres optiques, solaires ou polarisés. Ces deux derniers sont traités avec un anti-reflet face interne.

Deux tailles de branches en bois sont disponibles, 135 mm et 145 mm ainsi que des branches métal. Vos lunettes seront accompagnées d'une pochette en lin, fabriquée dans les Vosges, ainsi qu'un étui en carton, fabriqué en France.



Gamme Premium

Inspirée du travail de marqueterie, les placages sont découpés puis assemblés pour composer des motifs uniques en série limitée.

Les marqueteries de la Gamme Premium sont éphémères. Disponibles durant une année, elles sont ensuite remplacées par de nouveaux motifs.

Cette année, nous avons choisi de travailler un bois précieux : la Loupe de Frêne. La loupe est une excroissance d'arbre provenant d'une piqûre d'insecte, d'une blessure ou d'une végétation parasite. À l'intérieur se trouve un ensemble de nodosités tourmentées et capricieuses dans le jeu des veines du bois. Sur du Frêne, on obtient un bois clair aux longues veines sombres. Nous vous présentons deux nouveautés :

- La Premium #5 : composée de Tulipier noir et de Loupe de Frêne.
- La Premium #6 : composée de Chêne Coffee et de Loupe de Frêne.

La découpe biseautée du bois apporte un éclat à la monture. Le travail de la tranche, plus sombre, rajoute une pointe d'élégance. Il est mis en valeur par l'essence à l'intérieur de la monture, plus sombre que ces prédécesseurs et assorti à l'extérieur.



Premium #5



Premium #6



Cette Gamme est disponible dans toutes les 40 formes.

Vous pouvez opter pour des verres optiques, solaires avec un léger reflet miroité ou polarisés. Ces deux derniers sont traités avec un anti-reflet face interne.

Deux tailles de branches en bois sont disponibles, 135 mm et 145 mm ainsi que des branches métal.

Autre particularité de cette Gamme, les lunettes sont livrées dans un étui en cuir, fabriqué dans notre atelier par le maroquinier Koffpolo.



Gamme Fragments

C'est le fruit d'une expérience surprenante : des centaines de copeaux de bois sont mixés et figés dans une résine transparente pour former un motif unique et coloré.

Regardez bien ces montures... de plus près... Oui, oui ! Ce sont des petits copeaux de bois ! À la manière d'une recette de cuisine bien précise, des copeaux de bois de couleurs sont mélangés, puis figés dans une résine époxy. Le résultat est surprenant, s'apparentant à une chemise Annonay. Les copeaux s'enchevêtrent. Chaque monture est unique.

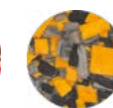
Votre enthousiasme autour de cette Gamme nous a poussé à lancer quatre nouveaux motifs cette année. C'est autour du camaïeu que nous avons travaillé ainsi que sur la taille des copeaux : des plus gros, des moyens, des petits... Les déclinaisons de rouge et de bleu sont accompagnées par des nuances plus sobres.

Désormais, huit coloris sont disponibles :

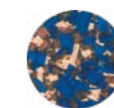
Airelle, Jonquille, Bleu, Ortie, Noir, Marron, Camaïeu Rouge, Camaïeu Bleu



Airelle



Jonquille



Bleu



Ortie



Noir



Camaïeu rouge



Marron



Camaïeu Bleu



Cette Gamme est disponible dans toutes les 40 formes.

Vous pouvez opter pour des verres optiques, solaires ou polarisés. Ces deux derniers sont traités avec un anti-reflet face interne.

Deux tailles de branches en bois sont disponibles, 135 mm et 145 mm ainsi que des Branches Métal.

Vos lunettes seront accompagnées d'une pochette en lin avec un tissu coloré, fabriquée dans les Vosges, ainsi qu'un étui en carton, fabriqué en France.



Gamme Liso

— Elle est éclatante de couleur !
Avec sa finition lisse et satinée, elle vous assure du pep's au quotidien.
—

Nous avons voulu travailler de nouvelles matières et associer de nouveaux univers. Le domaine de l'aménagement est vaste et varié, c'est pourquoi nous nous en sommes inspirés. Il est possible d'habiller des meubles avec des feuilles de mélaminé, alors pourquoi pas des lunettes ?

En gardant le même procédé de fabrication, nous avons choisi de remplacer une feuille de bois par une feuille de mélaminé. La monture obtenue est haute en couleur ! Avec une finition lisse et satinée, la Gamme Liso se décline en quatre couleurs : Bleu Clair, Bleu Foncé, Rouge, Bordeaux.



Cette Gamme est disponible dans toutes les 40 formes.

Vous pouvez opter pour des verres optiques, solaires ou polarisés. Ces deux derniers sont traités avec un anti-reflet face interne.

Deux tailles de branches en bois sont disponibles, 135 mm et 145 mm ainsi que des branches métal.

Vos lunettes seront accompagnées d'une pochette en lin, fabriquée dans les Vosges, ainsi qu'un étui en carton, fabriqué en France.



Gamme Franches

—
 Une nuance discrète de couleurs se glisse sur les plis de nos montures.
 Une touche d'originalité, tout en subtilité !
 —

La Gamme Tranches marie le Chêne Coffee en intérieur et extérieur avec des plis colorés au cœur des montures. Les appuis-nez sont également travaillés de la même façon. Plus subtilement et pour le rappel de couleur, les manchons intérieurs sont assortis.

Trois Tranches différentes ont été choisies :
 Tranche Rouge, Tranche Bleue, Tranche Verte



Tranche Rouge

Tranche Bleue

Tranche Verte



Le travail de la Tranche donne une toute autre allure aux lunettes et souligne agréablement leur finesse. Cette Gamme permet aux plus hésitants d'allier le bois naturellement torréfié et la couleur dans une même monture. Une touche d'originalité délicate !



Cette Gamme est disponible dans toutes les 40 formes.

Vous pouvez opter pour des verres optiques, solaires ou polarisés. Ces deux derniers sont traités avec un anti-reflet face interne.

Deux tailles de branches en bois sont disponibles, 135 mm et 145 mm ainsi que des branches métal.

Vos lunettes seront accompagnées d'une pochette en lin, fabriquée dans les Vosges, ainsi qu'un étui en carton, fabriqué en France.

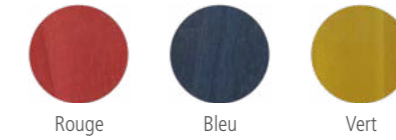


Gamme Couleur

— Elle est issue de placages de bois teintés de façon naturelle. Les dessins du bois sont mis en valeurs avec une touche d'originalité. —

La Gamme Couleur permet de conserver l'aspect du bois, son grain et son toucher, le tout, en couleur ! Le coloris des placages est issu de colorations naturelles. C'est un atelier situé à Mâcon qui teinte les feuilles de bois. Ils utilisent des plantes, des fleurs... et nous permettent de décliner notre Gamme en trois Couleurs : Rouge, Bleu, Vert.

Les placages de bois utilisés sont du tranché de sycomore et de tulipier.



Rouge

Bleu

Vert



Cette Gamme est disponible dans toutes les 40 formes.

Vous pouvez opter pour des verres optiques, solaires ou polarisés. Ces deux derniers sont traités avec un anti-reflet face interne.

Deux tailles de branches en bois sont disponibles, 135 mm et 145 mm ainsi que des branches métal.

Vos lunettes seront accompagnées d'une pochette en lin, fabriquée dans les Vosges, ainsi qu'un étui en carton, fabriqué en France.

AJOL



CARACTÉRISTIQUES

Petite taille : 44 / 24 / 135 ou 145 mm
Grande taille : 46 / 26 / 135 ou 145 mm



ARCHETTE



CARACTÉRISTIQUES

Petite taille : 46 / 21 / 135 ou 145 mm
Grande taille : 49 / 23 / 135 ou 145 mm



AROFFE



CARACTÉRISTIQUES

Petite taille : 49 / 21 / 135 ou 145 mm
Grande taille : 51 / 22 / 135 ou 145 mm



BARBA



CARACTÉRISTIQUES

Petite taille : 51 / 17 / 135 ou 145 mm
Grande taille : 51 / 19 / 135 ou 145 mm



BELRUPT



CARACTÉRISTIQUES

Petite taille : 47 / 23 / 135 ou 145 mm
Grande taille : 48 / 25 / 135 ou 145 mm



BRABANT



CARACTÉRISTIQUES

Petite taille : 46 / 20 / 135 ou 145 mm
Grande taille : 47 / 23 / 135 ou 145 mm



BUSSANG



CARACTÉRISTIQUES

Petite taille : 52 / 18 / 135 ou 145 mm
Grande taille : 51 / 20 / 135 ou 145 mm



CLAUDON



CARACTÉRISTIQUES

Petite taille : 42 / 25 / 135 ou 145 mm
Grande taille : 43 / 27 / 135 ou 145 mm



CLEURIE



CARACTÉRISTIQUES

Petite taille : 49 / 21 / 135 ou 145 mm
Grande taille : 48 / 23 / 135 ou 145 mm



CONEY²



CARACTÉRISTIQUES

Petite taille : 53 / 17 / 135 ou 145 mm
Grande taille : 54 / 21 / 135 ou 145 mm



DARNEY



CARACTÉRISTIQUES

Petite taille : 43 / 24 / 135 ou 145 mm
Grande taille : 44 / 26 / 135 ou 145 mm



DOCELLES



CARACTÉRISTIQUES

Petite taille : 48 / 21 / 135 ou 145 mm
Grande taille : 48 / 23 / 135 ou 145 mm



DOMMARTIN



CARACTÉRISTIQUES

Petite taille : 46 / 22 / 135 ou 145 mm
Grande taille : 47 / 25 / 135 ou 145 mm



DOUNOUX



CARACTÉRISTIQUES

Petite taille : 43 / 22 / 135 ou 145 mm
Grande taille : 44 / 23 / 135 ou 145 mm



ELOYES



CARACTÉRISTIQUES

Petite taille : 47 / 20 / 135 ou 145 mm
Grande taille : 48 / 22 / 135 ou 145 mm



FRAIZE



CARACTÉRISTIQUES

Petite taille : 42 / 21 / 135 ou 145 mm
Grande taille : 44 / 22 / 1135 ou 145 mm



GIRMONT



CARACTÉRISTIQUES

Petite taille : 44 / 25 / 135 ou 145 mm
Grande taille : 44 / 26 / 135 ou 145 mm



HADOL



CARACTÉRISTIQUES

Petite taille : 42 / 25 / 135 ou 145 mm
Grande taille : 44 / 26 / 135 ou 145 mm



HARFAING²



CARACTÉRISTIQUES

Petite taille : 51 / 18 / 135 ou 145 mm
Grande taille : 53 / 19 / 135 ou 145 mm



JARMÉNIL



CARACTÉRISTIQUES

Petite taille : 42 / 26 / 135 ou 145 mm
Grande taille : 42 / 28 / 135 ou 145 mm



JEUXEY



CARACTÉRISTIQUES

Petite taille : 44 / 23 / 135 ou 145 mm
Grande taille : 45 / 25 / 135 ou 145 mm



LINTY



CARACTÉRISTIQUES

Petite taille : 47 / 20 / 135 ou 145 mm
Grande taille : 49 / 23 / 135 ou 145 mm



LUBINE



CARACTÉRISTIQUES

Petite taille : 47 / 22 / 135 ou 145 mm
Grande taille : 48 / 24 / 135 ou 145 mm



MANNON²



CARACTÉRISTIQUES

Petite taille : 48 / 19 / 135 ou 145 mm
Grande taille : 50 / 21 / 135 ou 145 mm



MENIL



CARACTÉRISTIQUES

Petite taille : 48 / 21 / 135 ou 145 mm
Grande taille : 48 / 22 / 135 ou 145 mm



MIRECOURT



CARACTÉRISTIQUES

Petite taille : 47 / 22 / 135 ou 145 mm
Grande taille : 47 / 23 / 135 ou 145 mm



MONCEL



CARACTÉRISTIQUES

Petite taille : 46 / 20 / 135 ou 145 mm
Grande taille : 48 / 22 / 135 ou 145 mm



NOMEXY



CARACTÉRISTIQUES

Petite taille : 41 / 25 / 135 ou 145 mm
Grande taille : 43 / 27 / 135 ou 145 mm



NOUE²



CARACTÉRISTIQUES

Petite taille : 51 / 17 / 135 ou 145 mm
Grande taille : 52 / 19 / 135 ou 145 mm



PADOUX



CARACTÉRISTIQUES

Petite taille : 53 / 19 / 135 ou 145 mm
Grande taille : 54 / 20 / 135 ou 145 mm



PHENY



CARACTÉRISTIQUES

Petite taille : 50 / 20 / 135 ou 145 mm
Grande taille : 51 / 21 / 135 ou 145 mm



ROCHESSON



CARACTÉRISTIQUES

Petite taille : 45 / 24 / 135 ou 145 mm
Grande taille : 45 / 25 / 135 ou 145 mm



SAPOIS



CARACTÉRISTIQUES

Petite taille : 46 / 23 / 135 ou 145 mm
Grande taille : 47 / 25 / 135 ou 145 mm



THOLY



CARACTÉRISTIQUES

Petite taille : 42 / 25 / 135 ou 145 mm
Grande taille : 44 / 26 / 135 ou 145 mm



VAGNEY



CARACTÉRISTIQUES

Petite taille : 41 / 25 / 135 ou 145 mm
Grande taille : 42 / 26 / 135 ou 145 mm



VALTIN



CARACTÉRISTIQUES

Petite taille : 51 / 18 / 135 ou 145 mm
Grande taille : 53 / 19 / 135 ou 145 mm



VENTRON



CARACTÉRISTIQUES

Petite taille : 47 / 23 / 135 ou 145 mm
Grande taille : 48 / 25 / 135 ou 145 mm



VOIVRES



CARACTÉRISTIQUES

Petite taille : 51 / 20 / 135 ou 145 mm
Grande taille : 52 / 21 / 135 ou 145 mm



WARY²



CARACTÉRISTIQUES

Petite taille : 50 / 22 / 135 ou 145 mm
Grande taille : 51 / 23 / 135 ou 145 mm



XATI²



CARACTÉRISTIQUES

Petite taille : 48 / 20 / 135 ou 145 mm
Grande taille : 49 / 22 / 135 ou 145 mm





Etuis en cuir

—
Issu de la rencontre entre In'Bô et Koffpolo, cet étui en cuir accompagne chaque paire de la Gamme Premium.
Dans le respect de nos valeurs, nous utilisons une matière naturelle et locale : le cuir, qui est entièrement travaillé à la main par Christophe.
Pour ce maroquinier minutieux, chaque détail compte. Le résultat : un étui de grande qualité qui assure avec style la protection de vos lunettes.
—

Etuis en cuir

Le cuir

—
Ce cuir vient directement d'une tannerie située à quelques kilomètres de notre atelier. Nous utilisons du cuir de tannage végétal, sans produits toxiques donc plus respectueux de l'environnement.
—



Koffpolo

—
Voici la marque créée par Christophe Jacquemin. Il y a quelques années, ce baroudeur autodidacte a posé ses valises dans les Vosges pour se consacrer au travail du cuir.
La plupart de ses réalisations sont des commandes sur mesure qui vont de la ceinture, au cartable, en passant par la restauration d'objets anciens.
—

L'étui

—
Les tranches du cuir sont polies puis tannées. Un procédé d'embossé à froid estampille le nom de notre marque. La fermeture se fait facilement grâce à un bouton de col en laiton. Une barre de renfort assure la protection de vos lunettes.
—

Skateboards

Un design épuré, un travail minutieux du bois et une grande technicité font de ces planches des pièces uniques faites pour rider.

La Collection

La gamme Skateboard In'Bô est composée de minis, cruisers, streets et longboards :

Taillé pour circuler en ville, le mini est le compromis idéal entre compacité et plaisir de rouler. Trois modèles sont proposés.

Si vous cherchez plus de confort ou que vous avez une pratique sportive, optez plutôt pour nos cruisers. Trois modèles également existent.

Cette année, nous lançons une gamme Street pour compléter notre collection. Le Collectif d'artistes Le 46 met en valeur ces planches en les sérigraphiant sur le thème de la faune vosgienne.

À chaque modèle son animal, trois de type « Bowl » et trois de type « Street ».

Enfin si vous roulez pour des grosses sensations, c'est nos longboards qu'il vous faut. Cruising, dancing ou freeride, dans les cinq modèles, une de ces planches est faite pour vous !

Les
Gammes



La colle

Une résine époxy à 56% biosourcée, fabriquée en France, est utilisée pour le collage des feuilles de bois. Chaque planche est pressée sous cinquante tonnes pour garantir un collage optimal

Le bois

Le cœur des planches est composé de sept plis de hêtre. Ce bois pousse localement et possède les caractéristiques idéales pour nos plateaux.

Pour le reste, nous alternons entre le Noyer, le Chêne, le Poirier, le Frêne... Et nous jouons avec la marqueterie, la gravure laser ou la sérigraphie.

Retrouvez tous nos skates sur notre site internet.

Renfort fibre

Tous les longboards sont renforcés avec un composite en fibre de lin et carbone. Deux couches de fibre de lin 45° / -45° réduisent les effets de torsion et une couche unidirectionnelle lin/carbone assure un flex dynamique. En accord avec nos valeurs, la fibre de lin est récoltée et transformée en Normandie.



Vélos

Un vélo qui absorbe les chocs et les vibrations sans rien sacrifier au rendement, voilà l'objectif de nos cycles en bambou. Dès les premiers tours de pédales, vous serez étonnés par le comportement très joueur du vélo. Chaque cadre, pièce unique façonnée par la main de l'artisan, vous apportera les meilleures sensations et vous accompagnera partout.

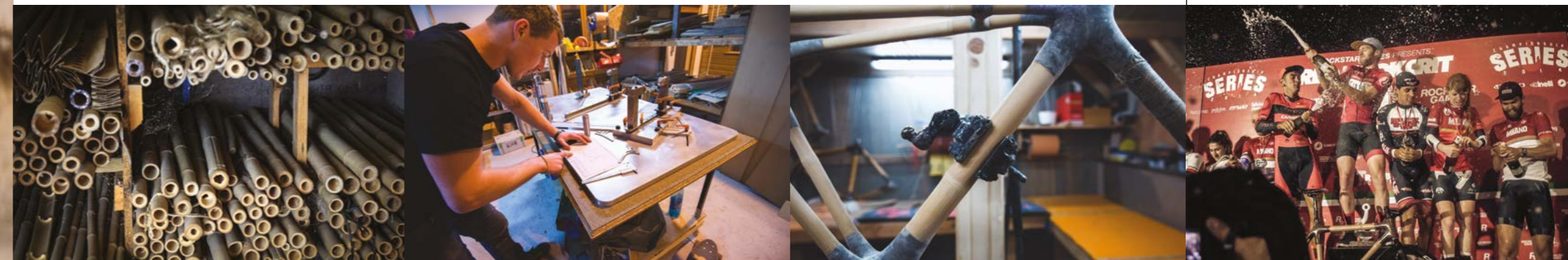
Matériaux

Nos vélos sont fabriqués à partir de bambous, de fibres de lin et de résine époxy à 56% biosourcée. Le bambou, naturellement léger et résistant, est récolté à la bamboueraie d'Anduze dans le sud de la France. Le lin, utilisé pour assembler les bambous, a l'étonnante faculté d'absorber les vibrations. Cette plante, matériau d'avenir qui pousse en Normandie, a déjà convaincu de nombreuses entreprises dans le monde des composites.

Normes

Pour s'assurer de la résistance de nos vélos, nous les avons envoyés dans un organisme indépendant. Les tests ont été effectués au CRITT SPORT de Châtelleraut. C'est dans leur atelier que les séances de torture ont eu lieu. Arrimés sur un support, les cadres doivent subir plusieurs milliers de cycles de contraintes et de chocs. Au bout de plusieurs jours, le verdict tombe : nos vélos sont conformes à la norme EN 14764 (vélo de route) et NF EN 14766 (VTT).

Pour aller plus loin, nous avons demandé de continuer les tests jusqu'à la rupture. C'est donc avec fierté que nous pouvons dire que nos cadres route sont trois fois plus résistants que ce qui est exigé par la norme.



Fabrication

Chaque vélo est fabriqué sur commande avec le plus grand soin. Les cannes de bambou sont méticuleusement sélectionnées. Elles sont stabilisées et usinées avant d'être pré-collées sur un marbre pour assurer la géométrie et l'alignement du vélo.

A la manière des premiers vélos carbone, les connexions sont renforcées avec de la fibre de lin. Les lignes douces et harmonieuses des jonctions, nécessitent des dizaines d'heures de sculpture et de ponçage.

Enfin, le cadre est recouvert par trois couches de vernis, ce qui le rend complètement étanche. Ainsi protégé, le bambou est stable et durable. Pour nous, chaque vélo est un projet unique.

Retrouvez tous nos vélos sur notre site internet.

Les Gammes

Nos Ambassadeurs

Pour démontrer la performance des vélos en bambou, nous nous sommes entourés de cyclistes prêts à relever le défi et casser les stéréotypes. Persuadé des qualités du vélo, Thibaut Lhenry s'est lancé dans la compétition internationale sur un vélo à pignon fixe In'Bô. Il lui aura fallu moins de deux ans pour décrocher le titre de champion du monde, en remportant le Red Hook Criterium en 2014. De retour de trois ans autour du monde, l'équipe Solidream imagine un projet en Fat Bike dans les montagnes du Pamir. Pourquoi pas en bambou ? En 2015, après des mois de conception, les voilà partis, chargés de matériel, hors des routes dans les plateaux du Tadjikistan. Après eux, bien d'autres ont sauté le pas pour nous rappeler que la nature est bien faite !



Pour leurs soutiens depuis nos débuts

Nos remerciements sont adressés à :
L'ENSTIB, Mr Triboulot, les professeurs, le staff et les étudiants.
PACELOR, Christelle et toute l'équipe pour leur temps et leurs conseils.
Stéphanie Rauscent pour son énergie débordante et toute l'équipe du Pays d'Epinal.
Michel Fournier pour sa moustache et son soutien inconditionnel.
Enfin, toutes les personnes qui ont croisé notre chemin et qui, à leur manière,
ont permis à ce projet d'avancer.

Les remerciements



Crédits :

Directeur de la publication : In'Bô
Conception : Cosmocat - www.cosmocat.fr
Impression : Socoprint - www.socosprint.com
Tirage : 2 500 exemplaires sur papier recyclé
Photos : Jean-François Hamard, Kallaway, Nils RHC Milano

Pour avoir permis de réaliser ce catalogue

Nos remerciements sont adressés à :
Maxence, Charlotte, Claire, Manon, Alison et Charline pour les sessions photos.
La couveuse d'entreprise des Voivres « La Boîte » pour les photos extérieures.
Jean-François Hamard pour avoir su mettre en avant nos produits.

Contacts

contact@inbo.fr
+33 (0)3 57 39 00 10
ZA Les Bouleaux - 88240 Les Voivres

www.inbo.fr



Inbo.manufacture



@inbomanufacture



@Inbomanufacture